

Rapport moral 2016

Cette année 2016 a été une année difficile. Les travaux exigés pour la mise en conformité de nos locaux au niveau sécurité incendie ont pesé lourd. Au niveau financier tout d'abord, vu les frais importants auxquels nous avons dû faire face. Au niveau moral ensuite, car se retrouver, lors de la réouverture du magasin, dans des locaux qu'il fallait dépoussiérer et remettre en ordre, ce n'était pas une mince affaire.

Mais malgré cela, et grâce au dynamisme de notre coordinatrice qui se démène sur tous les fronts, nous terminons l'année honorablement.

Si l'année s'est terminée sur un déficit, les ventes du quatrième trimestre sont par contre encourageantes et laissent augurer une remontée. Il est à noter aussi que l'ouverture du magasin le samedi après-midi, depuis mars, et grâce à la permanence tenue ce jour-là par notre trésorier, ceci nous a permis de mieux tenir le coup : en effet, les chiffres réalisés le samedi nous montre que la clientèle est intéressée par l'ouverture du magasin le samedi. Il est à noter ici le changement fréquent et la beauté des étalages grâce à l'imagination de notre coordinatrice et à son sens de l'esthétique.

Nous sommes heureux de l'appréciation que nous rencontrons de la part du CPAS et du PCS de Châtelet. Etant actuellement reconnu comme organisme d'insertion sociale, des portes s'ouvrent.

Les ateliers subsidiés par le Plan de cohésion Sociale, grâce à l'enthousiasme et le savoir-faire de notre animatrice, rencontrent un vif succès et sont arrivés à une fréquentation presque maximale. Il en est de même pour les ateliers subsidiés par le CPAS.

Un grand merci aux bénévoles qui mettent tout leur dévouement au service de notre association. Il y a non seulement le triage et la mise en conformité des vêtements et brocante qui nous sont donnés, mais aussi l'accueil des clients qui a aussi son importance, certain(e)s client(e)s entrant dans notre magasin pour acheter, mais parfois pour y trouver une oreille attentive.

Toutes nos félicitations aussi aux efforts et à l'art qui est déployé pour remettre en état les différents dons (vêtements ou objets de brocante) et les revaloriser.

E. Stas